

Bugs Team 1

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe: Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego, Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego, Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego oraz Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego. Kryteria nie uwzględniają oceny najsłabszej tj. Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także oceny najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

W celu ułatwienia analizy postępów uczniów, obok każdego kryterium umieszczone zostało wolne pole, w którym możemy oznaczać, na jakim poziomie dany uczeń opanował materiał.

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Hello, Bugs Team!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie
	- wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów	- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory	- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów	- umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory
	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki bardzo często popełnia błędy	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki często popełnia błędy	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki robi to bezbłędnie
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 1 do 10	- częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10	- umie nazwać większość liczebników od 1 do 10	- umie nazwać liczebniki od 1 do 10
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów	- potrafi nazwać kilka nazw kolorów	- umie nazwać większość kolorów	- umie nazwać kolory
	- z pomocą nauczyciela umie nazwać pojedynczych bohaterów książki	- z pomocą nauczyciela umie nazwać bohaterów książki	- umie nazwać większość bohaterów książki	- umie nazwać wszystkich bohaterów książki
	- umie powtórzyć pytanie o imię i odpowiedź na nie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	- z dużą pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na nie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	- z niewielką pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	- umie zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>
	- umie powtórzyć pytanie o wiek i odpowiedź na nie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- z dużą pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na nie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- z niewielką pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- umie zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie <i>How old are you? I'm (six).</i>
	- z dużą pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z niewielką pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z niewielkimi błędami zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z łatwością zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 1 The school concert				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne
	- wskazuje/odgrywa nielicznie wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa większość przyborów szkolnych	- bezbłędnie nazywa przybory szkolne
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i> , popelnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/ odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>	- z niewielkimi błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>	- bezbłędnie odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> poparte obrazkiem (<i>It's here!</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> poparte obrazkiem (<i>It's here!</i>)	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> It's hereczasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)? It's here</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 2 The magic elf				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane zabawki	- wskazuje część usłyszanych zabawek	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane zabawki	- bezbłędnie wskazuje usłyszane zabawki
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności
	- odgrywa za pomocą gestów/wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przedmioty opisujące zabawki	- odgrywa za pomocą gestów/wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przedmioty opisujące zabawki	- w większości poprawnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przedmioty opisujące zabawki	- bezbłędnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje obrazki reprezentujące wymienione przez nauczyciela przedmioty opisujące zabawki
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zabawek	- nazywa kilka zabawek	- nazywa większość zabawek	- bezbłędnie nazywa zabawki
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll)</i> ., popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll)</i> .	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku//odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small)</i> .	- z niewielkimi błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small)</i> .	- bez trudu porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small)</i> .
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie <i>My favourite toy is a (doll)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll)</i> .	- z niewielką pomocą formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll)</i> .	- samodzielnie formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę (<i>Here you are!</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę (<i>Here you are!</i>)	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> wręczając przy tym odpowiednią zabawkę (<i>Here you are!</i>)	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> , wręczając przy tym odpowiednią zabawkę (<i>Here you are!</i>)
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 3 The spider's web				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała	- wskazuje część usłyszanych części ciała	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała	- bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała
	- wskazuje/odgrywa nieliczne czynności związane ze zmysłami	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności związane ze zmysłami	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała	- nazywa kilka części ciała	- nazywa większość części ciała	- bezbłędnie nazywa części ciała
	- z pomocą nauczyciela nazywa czynności higieniczne	- nazywa część czynności higienicznych	- nazywa większość czynności higienicznych	- bezbłędnie nazywa czynności higieniczne
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała <i>I've got (two eyes)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes)</i> .	- potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes)</i> .
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>I (hear) with my (ears)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears)</i> .	- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears)</i> .	- formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears)</i> .
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>This is the way I (wash)(my face)</i> .	- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face)</i> .	- zwykle poprawnie formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face)</i> .	- bez trudu formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face)</i> .
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 4 Run, run, run!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze zwierzęta wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część zwierząt wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt	- nazywa kilka zwierząt	- nazywa większość zwierząt	- bezbłędnie nazywa zwierzęta
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- z niewielkimi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- bezbłędnie mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt	- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności ruchowych popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności ruchowych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności ruchowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności ruchowych

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 5 The picnic				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część produktów żywnościowych wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje pojedyncze grupy żywności	- wskazuje niektóre grupy żywności	- w większości poprawnie wskazuje grupy żywności	- bezbłędnie wskazuje grupy żywności
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka produktów żywnościowych	- nazywa kilka produktów żywnościowych	- nazywa większość produktów żywnościowych	- bezbłędnie nazywa produkty żywnościowe
	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności	- nazywa grupy żywności popelniając przy tym nieliczne błędy	- bezbłędnie nazywa grupy żywności
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> . popelnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .	- potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z niewielkimi błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z łatwością mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- poprawnie formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi zadać pytanie i udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> .
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy produktów żywnościowych, popelnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy produktów żywnościowych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy produktów żywnościowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy produktów żywnościowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy grup żywności, popelnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy grup żywności	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy grup żywności	- bezbłędnie odczytuje nazwy grup żywności

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 6 A family pet				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilku członków rodziny	- nazywa kilku członków rodziny	- nazywa większość członków rodziny	- bezbłędnie nazywa członków rodziny
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> ., popelnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .	- potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi opisać siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- potrafi opisać siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- z niewielkimi błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- potrafi opisać inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy)</i> . <i>(He)'s (clever)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy)</i> . <i>(He)'s (clever)</i> .	- z niewielkimi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy)</i> . <i>(He)'s (clever)</i> .	- potrafi opisać, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy)</i> . <i>(He)'s (clever)</i> .
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków rodziny, popelnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków rodziny	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków rodziny	- bezbłędnie odczytuje nazwy członków rodziny
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać cechy charakteru, popelnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje cechy charakteru	- z niewielkimi błędami odczytuje cechy charakteru	- bezbłędnie odczytuje cechy charakteru

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Goodbye, Bugs Team!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsca wakacyjne	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne	- z pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne	- z niewielkimi błędami nazywa miejsca wakacyjne	- bezbłędnie nazywa miejsca wakacyjne
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje <i>Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje <i>Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).</i>	- z niewielkimi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje <i>Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).</i>	- potrafi powiedzieć, gdzie chce pojechać na wakacje <i>Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji <i>Have a great holiday!</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji <i>Have a great holiday!</i>	- z niewielkimi błędami życzy udanych wakacji <i>Have a great holiday!</i>	- potrafi życzyć udanych wakacji <i>Have a great holiday!</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Festivals				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą
	- słucha piosenek/rymowanek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle z zaangażowaniem słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha piosenek/rymowanek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść



Bugs Team 2

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe: Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego, Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego, Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego oraz Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego. Kryteria nie uwzględniają oceny najsłabszej tj. Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także oceny najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń,

którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

W celu ułatwienia analizy postępów uczniów, obok każdego kryterium umieszczone zostało wolne pole, w którym możemy oznaczać, na jakim poziomie dany uczeń opanował materiał.

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Welcome back!			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów	- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 robi to poprawnie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów	- częściowo umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1, czasami popełnia błędy	- umie nazwać większość przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1	- umie nazwać dni tygodnia przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka dni tygodnia	- potrafi nazwać kilka dni tygodnia	- umie nazwać większość dni tygodnia	- umie nazwać dni tygodnia
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> .	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> .	- zazwyczaj poprawnie potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> .	- potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie	- potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie, zwykle robi to bezbłędnie	- umie zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału

	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dni tygodnia, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dni tygodnia, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy dni tygodnia	- bezbłędnie odczytuje nazwy dni tygodnia	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełnia przy tym liczne błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi odczytać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełniając przy tym nieliczne błędy	- potrafi odczytać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	
	- potrafi zapisać nazwy kilku zabawek, produktów spożywczych, przyborów	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw zabawek, produktów spożywczych,	- potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów	- potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów	

i reagowanie	szkolnych i zwierząt pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem	
	- potrafi zapisać nazwy niektórych dni tygodnia we wskazanej przez nauczyciela kolejności, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności	
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday)</i> .	- z pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, czasem popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday)</i> .	- zazwyczaj bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday)</i> .	- bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday)</i> .	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 1 Mr Beetle's new clothes			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela ubrań, pory roku, typy pogody	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody
	- wskazuje nielicznie wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka ubrań, pór roku i typów pogody	- nazywa część ubrań, pór roku i typów pogody	- nazywa większość ubrań, pór roku i typów pogody	- bezbłędnie nazywa ubrania, pory roku i typy pogody
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi całym zdaniem w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat).</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat).</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , czasem popełnia błędy	- potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , sporadycznie popełnia przy tym błędy	- potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi jaką porę roku lubi/nie lubi, popełnia przy tym błędy <i>I like/don't like (summer).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi, czasem popełnia błędy <i>I like/don't like (summer).</i>	- potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi <i>I like/don't like (summer).</i>	- potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi <i>I like/don't like (summer).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału

	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy ubrań i pór roku, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy ubrań i pór roku, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy ubrań i pór roku	- bezbłędnie odczytuje nazwy ubrań i pór roku
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, ale popełnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku ubrań i pór roku pod wskazanym	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części ubrań i pór roku pod odpowiednim	- potrafi zapisać nazwy ubrań i pór roku, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy ubrań i pór roku pod odpowiednim obrazkiem

i reagowanie	przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	obrazkiem, popełnia przy tym błędy			
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje ubiór, popełnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje ubiór, czasem popełnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje ubiór <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers).</i>	- bezbłędnie opisuje ubiór <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers).</i>	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 2 The moon is in the river			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- nazywa część zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- nazywa większość zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- bezbłędnie nazywa zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące
	- z dużą pomocą nauczyciela prosi o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę., popełnia przy tym błędy <i>Can I come with you? Yes, of course</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>	- potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi., popełnia przy tym błędy <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat.</i>	- potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat.</i>
	- z bardzo dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania, popełnia przy tym błędy <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje zdania, czasem popełnia błędy <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i>	- z niewielkimi błędami formułuje zdania <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i>	- formułuje zdania <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i>

	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących	- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>

Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku zwierząt i ich potomstwa pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części zwierząt i ich potomstwa pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy zwierząt i ich potomstwa, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy zwierząt i ich potomstwa pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy, popełnia przy tym błędy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy, czasem popełnia przy tym błędy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- bezbłędnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 3 Ant and Grasshopper			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia
	- z dużą pomocą nauczyciela wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, czasem popełnia przy tym błędy	- wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- z łatwością wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- nazywa część pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- nazywa większość pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- bezbłędnie nazywa pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, <i>popołnia przy tym błędy It's (on) the (shelf).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, <i>czasem popołnia przy tym błędy It's (on) the (shelf).</i>	- opisuje miejsca położenia przedmiotów, sporadycznie popełnia przy tym błędy <i>It's (on) the (shelf).</i>	- opisuje miejsca położenia przedmiotów <i>It's (on) the (shelf).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- zapytać, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia, popełnia przy tym błędy <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>

	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- bezbłędnie odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't.,It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't.,It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't.,It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't.,It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	
Tworzenie wypowiedzi	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	

dzi pisemny ch i reagow anie	w zdaniach, popełnia przy tym błędy	zdaniach, popełnia przy tym błędy				
	- potrafi zapisać nazwy kilku pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod odpowiednim obrazkiem		
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje., popełnia przy tym błędy <i>Yes, there is./No, there isn't</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, <i>czasem popełnia błędy Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, zwykle robi to poprawnie <i>Yes, there is./No, there isn't..</i>	- potrafi bezbłędnie zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje <i>Yes, there is./No, there isn't.,</i>		
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje wygląd pomieszczeń, popełnia przy tym błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje wygląd pomieszczeń, czasem popełnia przy tym błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).,</i>	- opisuje wygląd pomieszczeń, popełnia mało znaczące błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>	- z łatwością opisuje wygląd pomieszczeń <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>		

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 4 Crocodile tears			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- nazywa część części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- nazywa większość części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- bezbłędnie nazywa części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o powód samopoczucia i opisuje dolegliwości, popełnia przy tym błędy <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi udzielić rady, popełnia przy tym błędy <i>Have some water./Put on your shorts.,</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>	- z łatwością potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o swojej ulubionej grze, popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hopscotch).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopscotch).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopscotch).</i>	- potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopscotch).</i>

	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>

Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę, popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę, czasem popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- bezbłędnie opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek).</i>

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 5 The wild wasps			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela potraw i posiłków	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka potraw i posiłków	- nazywa część potraw i posiłków	- nazywa większość potraw i posiłków	- bezbłędnie nazywa potrawy i posiłki
	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża upodobanie, pyta o nie i odpowiada na pytanie, popełnia przy tym błędy <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela prosi o różne potrawy i udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>
	- z bardzo dużą pomocą nauczyciela opisuje, co je na dany posiłek, popełnia przy tym błędy <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, co je na dany posiłek, czasem popełnia błędy <i>I eat (eggs) for (breakfast)</i>	- z niewielkimi błędami potrafi opisać, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>	- potrafi opisać, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje swój ulubiony posiłek i danie, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie, czasem popełnia błędy	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken),</i>	- potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken),</i>

	<i>My favourite mea lis (lunch). I love (chicken).</i>	<i>My favourite mea lis (lunch). I love (chicken).</i>			
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy posiłków i dań, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy posiłków i dań, czasem popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy posiłków i dań	- bezbłędnie odczytuje nazwy posiłków i dań	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	

Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	
	- potrafi zapisać nazwy kilku potraw i posiłków pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części potraw i posiłków pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków pod odpowiednim obrazkiem	
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje prośbę o różne potrawy, popełnia przy tym błędy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać prośbę o różne potrawy, czasem popełnia przy tym błędy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- zazwyczaj bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i>	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 6 Holiday surprise			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- nazywa część miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- nazywa większość miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- bezbłędnie nazywa miejskie atrakcje i aktywności fizyczne
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi., popełnia przy tym błędy <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne, popełnia przy tym błędy <i>I (ride a bike) in the (park).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne <i>I (ride a bike) in the (park).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne <i>I (ride a bike) in the (park).</i>	- potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne <i>I (ride a bike) in the (park).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi, dokąd chce/nie chce pójść, popełnia przy tym błędy <i>I (don't) want to go to the (park).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park).</i> , czasem popełnia błędy	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park).</i>	- potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park)</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi co potrafi, a czego nie potrafi robić, popełnia przy tym błędy <i>I can/can't (swim).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić czasem	- zwykle bezbłędnie potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić <i>I can/can't (swim).</i>	- potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić <i>I can/can't (swim).</i>

		popęlnia błędy <i>I can/can't (swim)</i> .			
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- bezbłędnie odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim)</i> .	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim)</i> .	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim)</i> .	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim)</i> .	

Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić, popełnia przy tym błędy <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić, czasem popełnia przy tym błędy <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i>	- bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i>

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Goodbye, Bugs Team!			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela środki transportu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela środków transportu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka środków transportu	- nazywa część środków transportu	- nazywa większość środków transportu	- bezbłędnie nazywa środki transportu
	- z dużą pomocą nauczyciela żegna się na kilka sposobów, popełnia przy tym błędy <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- zwykle bez trudu potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- z łatwością potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o dany środek transportu i odpowiedzieć na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- zwykle bezbłędnie potrafi zapytać o dany środek transportu i odpowiedzieć na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z łatwością pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść,	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi

	gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy środków transportu, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy środków transportu, czasem popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy środków transportu	- bezbłędnie odczytuje nazwy środków transportu
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku środków transportu pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części środków transportu pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu potomstwa pod odpowiednim obrazkiem

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Festivals			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- nazywa część symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- nazywa większość symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- bezbłędnie nazywa symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod odpowiednim obrazkiem

Bugs Team 3

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe: Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego, Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego, Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego oraz Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego. Kryteria nie uwzględniają oceny najsłabszej tj. Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także oceny najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

W celu ułatwienia analizy postępów uczniów, obok każdego kryterium umieszczone zostało wolne pole, w którym możemy oznaczać, na jakim poziomie dany uczeń opanował materiał.

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	It's good to see you again			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- popełnia dużo błędów podczas wskazywania obrazków ilustrujących słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, wymienianych przez nauczyciela	- popełnia błędy podczas wskazywania obrazków ilustrujących słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, wymienianych przez nauczyciela	- na ogół poprawnie wskazuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, wymieniane przez nauczyciela	- poprawnie wskazuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, wymieniane przez nauczyciela
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela litery alfabetu, liczby od 1 do 20 i gatunków zwierząt, popełnia przy tym dużo błędów	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela litery alfabetu, liczebników od 1 do 20 i gatunków zwierząt, popełnia przy tym błędy	- wskazuje wymienione przez nauczyciela litery alfabetu, liczebniki od 1 do 20 i gatunki zwierząt, sporadycznie popełnia błędy	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela litery alfabetu, liczby od 1 do 20 i gatunki zwierząt
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać właściwe obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, popełnia dużo błędów	- częściowo umie nazwać właściwe obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, czasami popełnia błędy	- umie nazwać większość obrazków ilustrujących słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2	- umie nazwać obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2
	- z pomocą nauczyciela nazywa klika liter alfabetu, popełnia przy tym błędy	- potrafi nazwać część liter alfabetu, popełnia przy tym błędy	- umie nazwać większość liter alfabetu	- umie nazwać litery alfabetu
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje literować wyrazy, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela literuje wyrazy, czasem popełnia błędy	- potrafi literować wyrazy, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- potrafi literować wyrazy
	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa liczby od 1 do 20 i gatunki zwierząt, popełnia przy tym błędy	- z niedużą pomocą nauczyciela nazywa liczby od 1 do 20 i gatunki zwierząt, czasem popełnia przy tym błędy	- zazwyczaj poprawnie nazywa liczby od 1 do 20 i gatunki zwierząt	- potrafi nazwać liczby od 1 do 20 i gatunki zwierząt

	- z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytanie o to, czy coś jest na obrazku i udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela zadaje pytanie o to, czy coś jest na obrazku i udziela odpowiedzi, czasem popełnia przy tym błędy	- zazwyczaj poprawnie zadaje pytania o to, czy coś jest na obrazku i udziela odpowiedzi	- bezbłędnie zadaje pytanie o to, czy coś jest na obrazku i udziela odpowiedzi
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać zapis słowny liczebników od 1 do 20, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje zapis słowny liczebników od 1 do 20, popełnia przy tym błędy	- zwykle poprawnie odczytuje zapis słowny liczebników od 1 do 20	- bezbłędnie odczytuje zapis słowny liczebników od 1 do 20
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy gatunków zwierząt, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy gatunków zwierząt, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie odczytuje nazwy gatunków zwierząt	- bezbłędnie odczytuje nazwy gatunków zwierząt
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje przeczytać na głos historyjkę, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie czytanych zwrotów	- z pomocą nauczyciela czyta na głos historyjkę, popełnia przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie czytanych zwrotów	- czyta na głos historyjkę, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie znaczenie czytanych zwrotów	- z łatwością czyta na głos historyjkę, rozumie znaczenie czytanych zwrotów
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- z dużą pomocą nauczyciela podpisuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela podpisuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1	- z nielicznymi błędami podpisuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2	- z łatwością podpisuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2

		i Bugs Team 2, popełnia przy tym błędy			
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje krótką odpowiedź na pytanie, czy coś jest na obrazku <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela zapisuje krótką odpowiedź na pytanie, czy coś jest na obrazku <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie czy coś jest na obrazku <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie, czy coś jest na obrazku <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela podpisuje pełnym zdaniem owady, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela podpisuje pełnym zdaniem owady, czasem popełnia przy tym błędy	- zazwyczaj bezbłędnie podpisuje pełnym zdaniem owady	- bezbłędnie podpisuje pełnym zdaniem owady	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 1 On safari			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela dzikie zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej, typy środowiska naturalnego, atrakcje i czynności turystyczne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela dzikie zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej, typy środowiska naturalnego, atrakcje i czynności turystyczne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela dzikie zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej, typy środowiska naturalnego, atrakcje i czynności turystyczne
	- wskazuje część liczb od 10 do 100 wymienionych przez nauczyciela, często popełnia przy tym błędy	- wskazuje część liczb od 10 do 100 wymienionych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	- nazywa kilka dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	- nazywa większość dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	- bezbłędnie nazywa dzikie zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej, typy środowiska naturalnego, atrakcje i czynności turystyczne
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać oraz zadać pytanie o to, co dzikie zwierzęta jedzą i czego nie jedzą, gdzie mieszkają, a gdzie nie oraz udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać oraz zadać pytanie o to, co dzikie zwierzęta jedzą i czego nie jedzą, gdzie mieszkają, a gdzie nie oraz udzielić odpowiedzi, czasem popełnia błędy	- z mało istotnymi błędami potrafi opisać oraz zadać pytanie o to, co dzikie zwierzęta jedzą i czego nie jedzą, gdzie mieszkają, a gdzie nie oraz udzielić odpowiedzi	- potrafi opisać oraz zadać pytanie o to, co dzikie zwierzęta jedzą i czego nie jedzą, gdzie mieszkają, a gdzie nie oraz udzielić odpowiedzi
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć co chciałby zobaczyć, popełnia przy tym błędy <i>In South Africa, I want to see...</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć co chciałby zobaczyć, czasem popełnia błędy <i>In South Africa, I want to see...</i>	- potrafi powiedzieć co chciałby zobaczyć, sporadycznie popełnia przy tym błędy <i>In South Africa, I want to see...</i>	- potrafi powiedzieć co chciałby zobaczyć <i>In South Africa, I want to see...</i>

	- z dużą pomocą nauczyciela określa podobieństwo między zwierzętami, popełnia przy tym błędy <i>They both/all live in the jungle.</i>	- z pomocą nauczyciela określa podobieństwo między zwierzętami, czasem popełnia przy tym błędy <i>They both/all live in the jungle.</i>	- określa podobieństwo między zwierzętami, sporadycznie popełnia przy tym błędy <i>They both/all live in the jungle.</i>	- bezbłędnie określa podobieństwo między zwierzętami <i>They both/all live in the jungle.</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych, popełnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytać struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy	- odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem	- z łatwością odczytuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje przeczytać na głos historyjkę, ale sprawia mu to	- z pomocą nauczyciela czyta na głos historyjkę, popełnia przy	- czyta na głos historyjkę, popełniając przy tym nieliczne	- z łatwością czyta na głos historyjkę, rozumie znaczenie czytanych zwrotów

	trudność, zwykle nie rozumie czytanych zwrotów	tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie czytanych zwrotów	błędy, zwykle rozumie znaczenie czytanych zwrotów		
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy		- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego atrakcji i czynności turystycznych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego atrakcji i czynności turystycznych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego atrakcji i czynności turystycznych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy		- potrafi zapisać nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego atrakcji i czynności turystycznych pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia mało istotne błędy, rozumie ich znaczenie		- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 2 What's the matter, Tiger?			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	- nazywa część części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego	- nazywa większość części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego	- bezbłędnie nazywa części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać części ciała oraz zapytać o to, jakie części ciała się ma, a jakich nie i udzielić odpowiedzi., popełnia przy tym błędy <i>I have/haven't got (whiskers).; Have you got (a big body)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać części ciała oraz zapytać o to, jakie części ciała się ma, a jakich nie i udzielić odpowiedzi., popełnia przy tym błędy <i>I have/haven't got (whiskers).; Have you got (a big body)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- potrafi opisać części ciała oraz zapytać o to, jakie części ciała się ma, a jakich nie i udzielić odpowiedzi., sporadycznie popełnia błędy <i>I have/haven't got (whiskers).; Have you got (a big body)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- potrafi opisać części ciała oraz zapytać o to, jakie części ciała się ma, a jakich nie i udzielić odpowiedzi. <i>I have/haven't got (whiskers).; Have you got (a big body)? Yes, I have./No, I haven't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje, czego się boi, popełnia przy tym błędy <i>I'm scared of (tigers).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje, czego się boi, czasem popełnia przy tym błędy <i>I'm scared of (tigers).</i>	- opisuje, czego się boi, zwykle robi to poprawnie <i>I'm scared of (tigers).</i>	- bezbłędnie opisuje, czego się boi <i>I'm scared of (tigers).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje jakie części ciała ma dane zwierzę, a jakich nie, a także różnice między	- z pomocą nauczyciela opisuje jakie części ciała ma dane zwierzę, a jakich nie, a także	- zwykle poprawnie opisuje jakie części ciała ma dane zwierzę, a jakich nie, a także różnice między zwierzętami	- bezbłędnie opisuje jakie części ciała ma dane zwierzę, a jakich nie, a także różnice między zwierzętami

	zwierzętami, popełnia przy tym błędy	różnice między zwierzętami, popełnia przy tym błędy			
	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa zasady ochrony środowiska, pyta o to, jak można chronić środowisko oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym dużo błędów	- z pomocą nauczyciela nazywa zasady ochrony środowiska, pyta o to, jak można chronić środowisko oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami nazywa zasady ochrony środowiska, pyta o to, jak można chronić środowisko oraz udziela odpowiedzi	- nazywa zasady ochrony środowiska, pyta o to, jak można chronić środowisko oraz udziela odpowiedzi	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego, czasem popełnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytać struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy	- odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem	- z łatwością odczytuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem	

	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje przeczytać na głos historyjkę, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie czytanych zwrotów		- z pomocą nauczyciela czyta na głos historyjkę, popełnia przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie czytanych zwrotów		- czyta na głos historyjkę, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie znaczenie czytanych zwrotów		- z łatwością czyta na głos historyjkę, rozumie znaczenie czytanych zwrotów	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy		- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy		- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia małoistotne błędy		- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	
	- potrafi zapisać nazwy kilku części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy		- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy		- potrafi zapisać nazwy części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy		- potrafi zapisać nazwy części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego pod odpowiednim obrazkiem	
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia małoistotne błędy, rozumie ich znaczenie		- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 3 Talent Show			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w wolnym czasie, sposoby wykonywania czynności, dyscypliny sportowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w wolnym czasie, sposoby wykonywania czynności, dyscypliny sportowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w wolnym czasie, sposoby wykonywania czynności, dyscypliny sportowe
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych	- nazywa część czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych	- nazywa większość czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych	- bezbłędnie nazywa czynności wykonywane w wolnym czasie, sposoby wykonywania czynności, dyscypliny sportowe
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje, jakie czynności potrafi wykonywać w wolnym czasie, a jakich nie; pyta o te umiejętności oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym dużo błędów	- z pomocą nauczyciela opisuje, jakie czynności potrafi wykonywać w wolnym czasie, a jakich nie; pyta o te umiejętności oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- opisuje, jakie czynności potrafi wykonywać w wolnym czasie, a jakich nie; pyta o te umiejętności oraz udziela odpowiedzi, sporadycznie popełnia błędy	- opisuje, jakie czynności potrafi wykonywać w wolnym czasie, a jakich nie; pyta o te umiejętności oraz udziela odpowiedzi
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zapytać o umiejętności i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapytać o umiejętności i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi zapytać o umiejętności i udzielić odpowiedzi, sporadycznie popełnia błędy	- potrafi zapytać o umiejętności i udzielić odpowiedzi
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać umiejętności osób trzecich, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać umiejętności osób trzecich, popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać umiejętności osób trzecich, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie opisuje umiejętności osób trzecich

	- z dużą pomocą potrafi zadać pytania o sporty popularne w danym kraju i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytania o sporty popularne w danym kraju i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- potrafi zadać pytania o sporty popularne w danym kraju i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zadać pytania o sporty popularne w danym kraju i udzielić odpowiedzi
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych, czasem popełnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytać struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy	- odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem	- z łatwością odczytuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje przeczytać na głos historyjkę, ale sprawia mu to	- z pomocą nauczyciela czyta na głos historyjkę, popełnia przy	- czyta na głos historyjkę, popełniając przy tym nieliczne	- z łatwością czyta na głos historyjkę, rozumie znaczenie czytanych zwrotów

	trudność, zwykle nie rozumie czytanych zwrotów	tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie czytanych zwrotów	błędy, zwykle rozumie znaczenie czytanych zwrotów		
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy		- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności i dyscyplin sportowych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności i dyscyplin sportowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności i dyscyplin sportowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy		- potrafi zapisać nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności i dyscyplin sportowych pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia mało istotne błędy, rozumie ich znaczenie		- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 4 My busy day			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje kilka wymienionych przez nauczyciela czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności codzienne, zawody, czynności wykonywane po lekcjach w szkole, a także godziny na zegarze	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności codzienne, zawody, czynności wykonywane po lekcjach w szkole, a także godziny na zegarze
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- nazywa część czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- nazywa większość czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- bezbłędnie nazywa czynności codzienne, zawody, czynności wykonywane po lekcjach w szkole, a także godziny na zegarze
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o godzinę i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o godzinę i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- potrafi zadać pytanie o godzinę i udzielić odpowiedzi, sporadycznie popełnia błędy	- potrafi zadać pytanie o godzinę i udzielić odpowiedzi
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o godzinę wykonywania danej czynności i udzielić odpowiedzi pełnym zdaniem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o godzinę wykonywania danej czynności i udzielić odpowiedzi pełnym zdaniem, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami potrafi zadać pytanie o godzinę wykonywania danej czynności i udzielić odpowiedzi pełnym zdaniem	- potrafi zadać pytanie o godzinę wykonywania danej czynności i udzielić odpowiedzi pełnym zdaniem
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać swój poranek i podać godziny wykonywania	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać swój poranek i podać godziny wykonywania	- potrafi opisać swój poranek i podać godziny wykonywania czynności, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- z łatwością opisuje swój poranek i podaje godziny wykonywania czynności

	czynności, popełnia przy tym liczne błędy	czynności, popełnia przy tym błędy			
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje obowiązki i typowy dzień osoby wykonującej dany zawód, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela opisuje obowiązki i typowy dzień osoby wykonującej dany zawód, popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać obowiązki i typowy dzień osoby wykonującej dany zawód, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać obowiązki i typowy dzień osoby wykonującej dany zawód	
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o to, skąd się pochodzi, o której wraca się ze szkoły i co się wykonuje w wolnym czasie oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela pyta o to, skąd się pochodzi, o której wraca się ze szkoły i co się wykonuje w wolnym czasie oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- pyta o to, skąd się pochodzi, o której wraca się ze szkoły i co się wykonuje w wolnym czasie oraz udziela odpowiedzi, czasem popełnia przy tym mało znaczące błędy	- z łatwością pyta o to, skąd się pochodzi, o której wraca się ze szkoły i co się wykonuje w wolnym czasie oraz udziela odpowiedzi	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny, czasem popełnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytać struktury	- z pomocą nauczyciela odczytuje struktury z rozdziału,	- odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne	- z łatwością odczytuje struktury z rozdziału, rozumie ich	

	z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy	błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem	znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje przeczytać na głos historyjkę, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie czytanych zwrotów	- z pomocą nauczyciela czyta na głos historyjkę, popełnia przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie czytanych zwrotów	- czyta na głos historyjkę, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie znaczenie czytanych zwrotów	- z łatwością czyta na głos historyjkę, rozumie znaczenie czytanych zwrotów
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia mało istotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie
Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 5 Let's go shopping				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela sklepy, budynki miejskie, pieniądze	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela sklepów, budynków miejskich, pieniędzy	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sklepy, budynki miejskie, pieniądze	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sklepy, budynki miejskie, pieniądze
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść,	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi

	potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka sklepów, budynków miejskich, pieniędzy	- nazywa część sklepów, budynków miejskich, pieniędzy	- nazywa większość sklepów, budynków miejskich, pieniędzy	- bezbłędnie nazywa sklepy, budynki miejskie, pieniądze	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać, co znajduje się w danym miejscu, zapytać o dany sklep i udzielić informacji o tym, gdzie znajduje się sklep, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, co znajduje się w danym miejscu, zapytać o dany sklep i udzielić informacji o tym, gdzie znajduje się sklep, popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać, co znajduje się w danym miejscu, zapytać o dany sklep i udzielić informacji o tym, gdzie znajduje się sklep, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- opisać, co znajduje się w danym miejscu, zapytać o dany sklep i udzielić informacji o tym, gdzie znajduje się sklep	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać, co znajduje się w rodzinnym mieście, a czego w nim nie ma, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, co znajduje się w rodzinnym mieście, a czego w nim nie ma, popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać, co znajduje się w rodzinnym mieście, a czego w nim nie ma, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać, co znajduje się w rodzinnym mieście, a czego w nim nie ma	
	- z bardzo dużą pomocą nauczyciela próbuje opisać swoje wymarzone miasto, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać swoje wymarzone miasto, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje wymarzone miasto	- potrafi opisać swoje wymarzone miasto	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi poprosić o produkty w sklepie, zapytać o cenę i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi poprosić o produkty w sklepie, zapytać o cenę i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- potrafi poprosić o produkty w sklepie, zapytać o cenę i udzielić odpowiedzi, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- potrafi poprosić o produkty w sklepie, zapytać o cenę i udzielić odpowiedzi	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy sklepów, budynków miejskich, pieniędzy, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy sklepów, budynków miejskich, pieniędzy, czasem popełnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy sklepów, budynków miejskich, pieniędzy, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy sklepów, budynków miejskich, pieniędzy
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytać struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy	- odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem	- z łatwością odczytuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje przeczytać na głos historyjkę, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie czytanych zwrotów	- z pomocą nauczyciela czyta na głos historyjkę, popełnia przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie czytanych zwrotów	- czyta na głos historyjkę, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie znaczenie czytanych zwrotów	- z łatwością czyta na głos historyjkę, rozumie znaczenie czytanych zwrotów
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku sklepów, budynków miejskich i pieniędzy pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw sklepów, budynków miejskich i pieniędzy pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy sklepów, budynków miejskich i pieniędzy pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy sklepów, budynków miejskich i pieniędzy pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia mało istotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 6 Going on holiday			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane podczas wakacji, miejsca wakacyjne, wakacyjne miejsca noclegowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane podczas wakacji, miejsca wakacyjne, wakacyjne miejsca noclegowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane podczas wakacji, miejsca wakacyjne, wakacyjne miejsca noclegowe
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- nazywa część czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- nazywa większość czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- bezbłędnie nazywa czynności wykonywane podczas wakacji, miejsca wakacyjne, wakacyjnych miejsc noclegowe
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać, jaką czynność wykonuje w chwili mówienia i co robią osoby trzecie, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, jaką czynność wykonuje w chwili mówienia i co robią osoby trzecie, popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać, jaką czynność wykonuje w chwili mówienia i co robią osoby trzecie, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- bezbłędnie opisuje, jaką czynność wykonuje w chwili mówienia i co robią osoby trzecie
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zapytać o to, co robi inna osoba w chwili obecnej i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapytać o to, co robi inna osoba w chwili obecnej i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapytać o to, co robi inna osoba w chwili obecnej i udzielić odpowiedzi, czasem popełnia przy tym małoistotne błędy	- potrafi zapytać o to, co robi inna osoba w chwili obecnej i udzielić odpowiedzi
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje opisać, gdzie znajdują się różne osoby przebywające na wakacjach i jakie czynności wykonują w tych miejscach, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, gdzie znajdują się różne osoby przebywające na wakacjach i jakie czynności wykonują w tych miejscach, popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać, gdzie znajdują się różne osoby przebywające na wakacjach i jakie czynności wykonują w tych miejscach, czasem popełnia przy tym błędy	- potrafi opisać, gdzie znajdują się różne osoby przebywające na wakacjach i jakie czynności wykonują w tych miejscach

	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje zadać pytanie o to, gdzie druga osoba jest na wakacjach, gdzie nocuje, co robi i jaka jest pogoda oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o to, gdzie druga osoba jest na wakacjach, gdzie nocuje, co robi i jaka jest pogoda oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- potrafi zadać pytanie o to, gdzie druga osoba jest na wakacjach, gdzie nocuje, co robi i jaka jest pogoda oraz udziela odpowiedzi, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- potrafi zadać pytanie o to, gdzie druga osoba jest na wakacjach, gdzie nocuje, co robi i jaka jest pogoda oraz udziela odpowiedzi	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych, popełnia przy tym błędy	- zwykle poprawnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść,	

	gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia mało istotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Goodbye, Bugs Team!			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela środki transportu i elementy bagażu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela środków transportu i elementów bagażu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu i elementy bagażu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu i elementy bagażu
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka środków transportu i elementów bagażu	- nazywa część środków transportu i elementów bagażu	- nazywa większość środków transportu i elementów bagażu	- bezbłędnie nazywa środki transportu i elementy bagażu
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, gdzie znajdują się elementy bagażu, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć, gdzie znajdują się elementy bagażu	- zwykle bez trudu potrafi powiedzieć, gdzie znajdują się elementy bagażu	- z łatwością potrafi powiedzieć, gdzie znajdują się elementy bagażu
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, co należy zabrać na wakacje, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć, co należy zabrać na wakacje	- zwykle bezbłędnie potrafi powiedzieć, co należy zabrać na wakacje	- bezbłędnie mówi, co należy zabrać na wakacje
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy środków transportu i elementów bagażu, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi odczytać nazwy środków transportu i elementów bagażu, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy środków transportu i elementów bagażu	- bezbłędnie odczytuje nazwy środków transportu i elementów bagażu
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytać struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy	- odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem	- z łatwością odczytuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje przeczytać na głos historyjkę, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie czytanych zwrotów	- z pomocą nauczyciela czyta na głos historyjkę, popełnia przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie czytanych zwrotów	- czyta na głos historyjkę, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie znaczenie czytanych zwrotów	- z łatwością czyta na głos historyjkę, rozumie znaczenie czytanych zwrotów
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku środków transportu, elementów bagażu pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw środków transportu, elementów bagażu pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu, elementów bagażu pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu, elementów bagażu pod odpowiednim obrazkiem

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Festivals			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela symbole i zwyczaje związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- nazywa część symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- nazywa większość symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- bezbłędnie nazywa symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy

pisemny ch i reagow anie	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami		
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników), popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników), popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- bezbłędnie odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)		
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytać struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy	- odczytuje struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem	- z łatwością odczytuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem		
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje przeczytać na głos historyjkę, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie czytanych zwrotów	- z pomocą nauczyciela czyta na głos historyjkę, popełnia przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie czytanych zwrotów	- czyta na głos historyjkę, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie znaczenie czytanych zwrotów	- z łatwością czyta na głos historyjkę, rozumie znaczenie czytanych zwrotów		
Tworzenie wypowiedzi	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach		
pisemny ch i reagow anie	- potrafi zapisać nazwy kilku symboli i zwyczajów związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników) pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw symboli i zwyczajów związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników) pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli i zwyczajów związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników) pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli i zwyczajów związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników) pod odpowiednim obrazkiem		